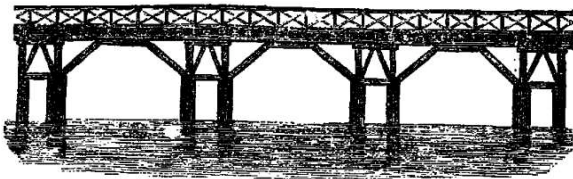




Approche : environnement construit du collège

Pour répondre à une même fonction technique, les ouvrages d'arts, bâtiments ou habitations se transforment au fil du temps afin de répondre à des besoins de plus en plus complexes tout en s'adaptant à la mode du moment en matière de style et de design. Heureusement les progrès techniques permettent souvent de résoudre des problèmes de plus en plus complexes.

Ex : Comment franchir un obstacle ?



Le Pont Sublicius, à Rome (-630 AV JC) par Luigi Canina

Les ponts en pierre et maçonnerie remplaceront petit à petit les ponts en bois. Ils sont faits de voûtes en pierres taillées dont les pieds sont posés au fond de l'eau. Ce matériau rend ce type de pont très résistant.



Viaduc de Garabit, un pont en arc métallique Gustave Eiffel (1884)

Les ponts en béton permettent de construire des ponts en arc avec des portées plus importantes que les ponts en maçonnerie, de l'ordre de 100m. De nos jours ce matériau associé à des techniques complémentaires (piliers, haubans) permet de construire des ponts de plusieurs kilomètres.

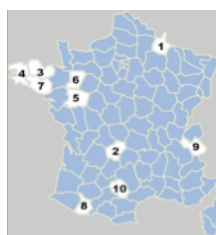


Viaduc de Millau, Eiffage, 2004

Les matériaux des bâtiments et ouvrages : Pendant très longtemps l'Homme utilisait les matériaux disponibles proche de son habitat pour construire. C'est pourquoi les styles architecturaux sont si différents d'une région à l'autre. De nos jours le béton est majoritairement utilisé sur toute la France.



Maison bretonne avec son toit en ardoise, mur en pierre de granite.



Zone de production d'ardoise en France. La Bretagne y figure en bonne place.



Toit niçois en tuile d'argile.



Maison normande et son toit de chaumes (paille).